

I. SPEAKING [20%]

Answer as fully as your command of vocabulary enables you to do. Speak only French throughout the interview; recourse to English will result in a maximum possible score of 4 out of 10.

Answer as fully as your command of vocabulary enables you to do. Speak only French throughout the interview; recourse to English will result in a maximum possible score of 9 out of 20.

20 points **perfection**

19 points **excellent**: good pronunciation, no grammar lapses, flowing speech, mastery of vocabulary

18 points **very good**: fair pronunciation, flowing speech, few or minor grammar lapses, vocabulary control good

17 points **good**: flowing speech, only minor grammar lapses, vocabulary control adequate

16 points **fair**: only minor hesitations--interruptions, good comprehension, communication adequate, fair control of vocabulary

15 points **adequate**: some hesitations--interruptions, fair comprehension, communication mostly good, fair control of vocabulary

14 points **poor**: halting speech--interruptions, little control of vocabulary, comprehension difficulties, grammar lapses

13 points **minimal pass**: poor overall, but one or two aspects average or above

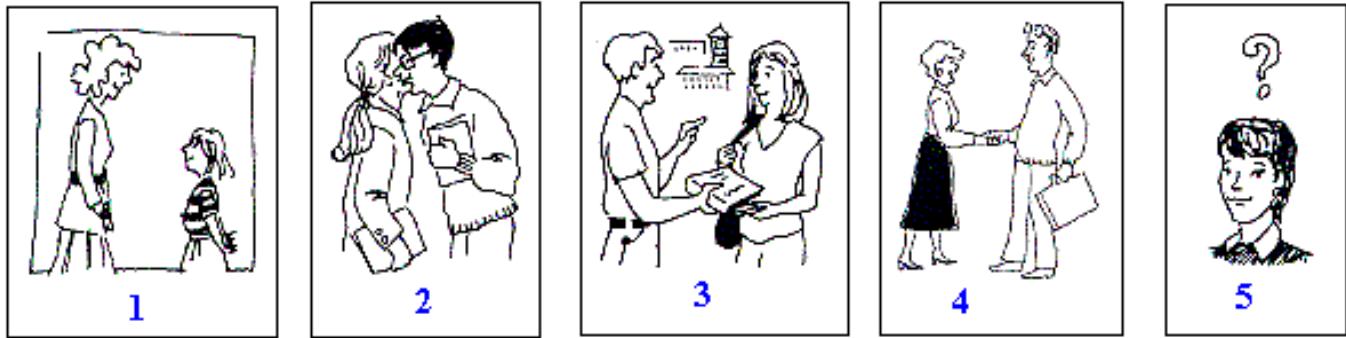
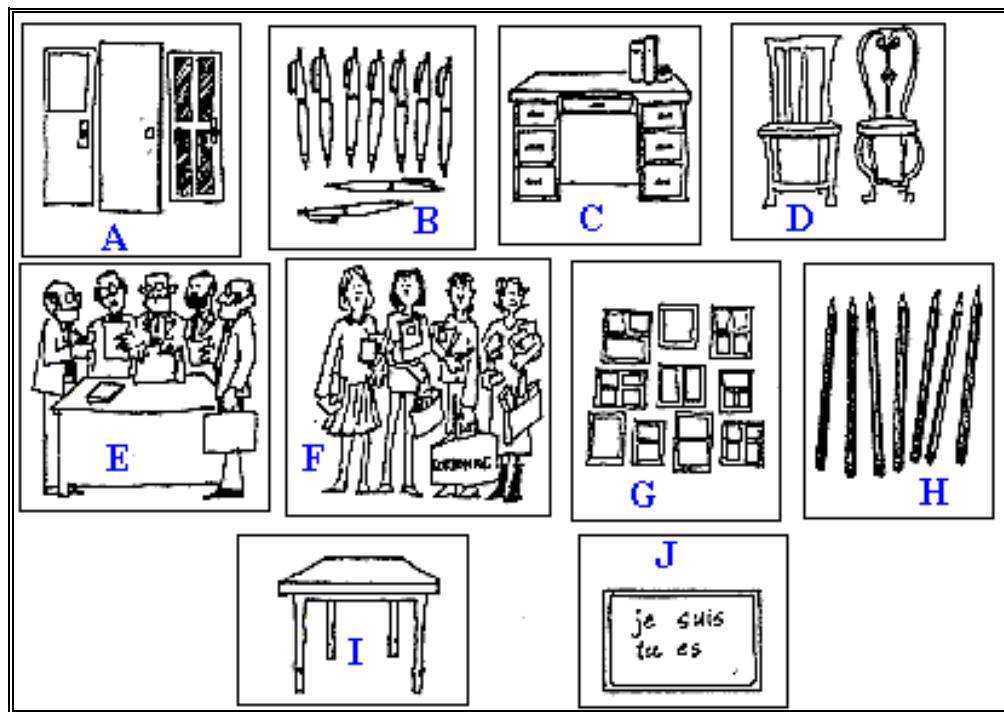
12 points **borderline**: poor overall, but not **clearly** unsatisfactory

11 points **unsatisfactory**

9 points **inappropriate language**: refusal to stay in French, reverions to English during interview

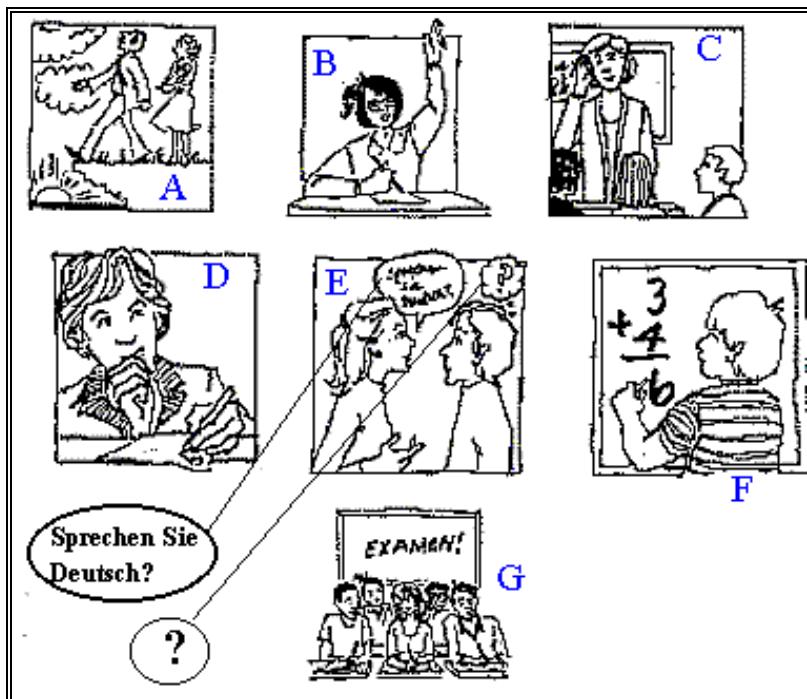
0.0 points **no French spoken**

Quel jour sommes-nous? Quel temps fait-il?



II. LISTENING COMPREHENSION [30%]

A. *La communication en cours.* [7 pts.] You will hear seven classroom expressions. Match each expression you hear with its picture by writing the letter of the picture after the number of the corresponding expression. You will hear each expression twice only. CHAPITRE 1

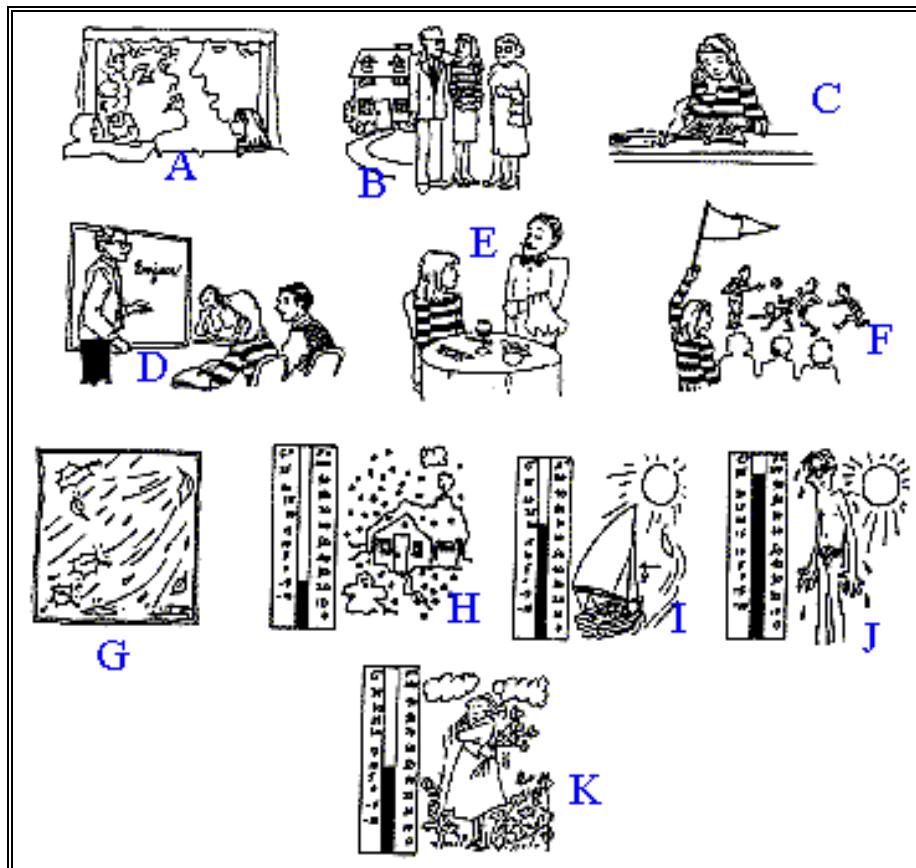


1. ____ 2. ____ 3. ____ 4. ____ 5. ____ 6. ____ 7. ____

B. *Singulier ou pluriel?* [10 pts.] Indicate singular or plural for each phrase you will hear by circling sing. or plu.. Each segment will be read two times only. CHAPITRE 2

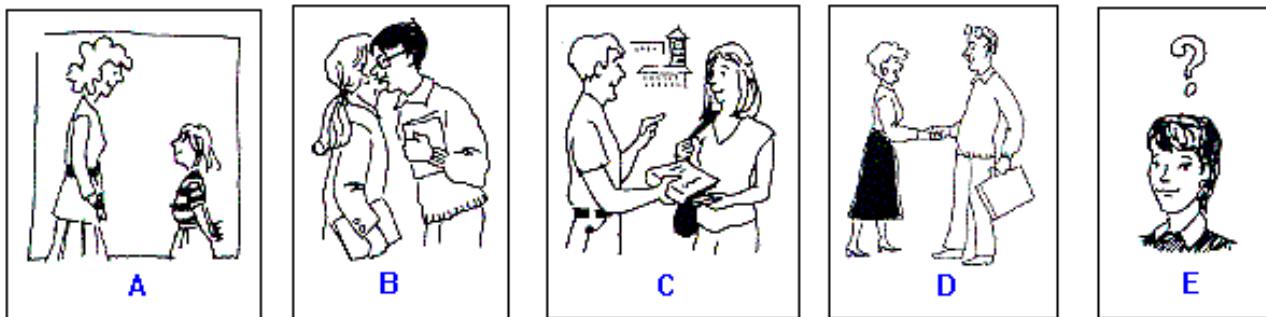
1. sing. plu. 2. sing. plu. 3. sing. plu. 4. sing. plu. 5. sing. plu.
6. sing. plu. 7. sing. plu. 8. sing. plu. 9. sing. plu. 10. sing. plu.

C. Descriptions. [8 pts.] You will hear eight sentences. Match the letter of the picture with the number of the sentence you will hear. You will hear each sentence twice only. CHAPITRE 1& 2



1. ____ 2. ____ 3. ____ 4. ____ 5. ____ 6. ____ 7. ____ 8. ____

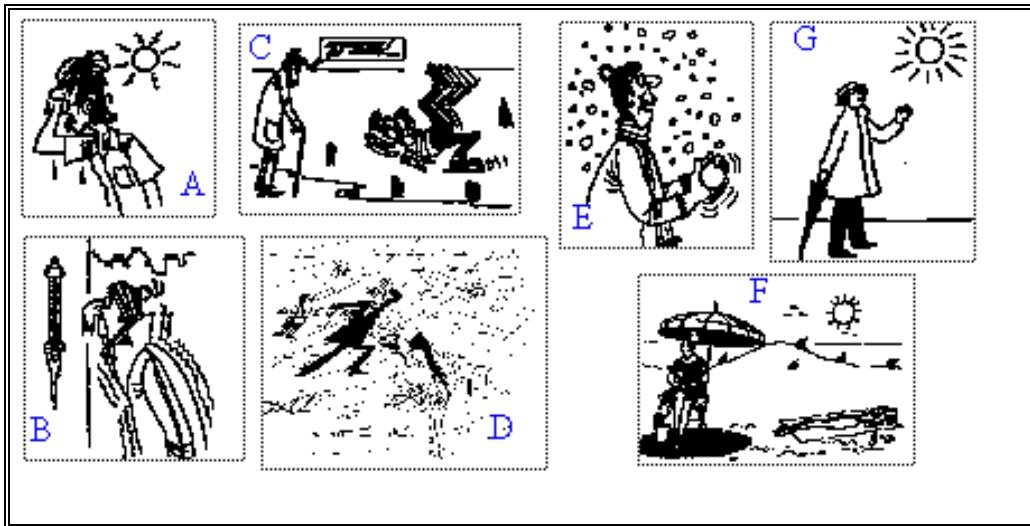
D. On parle. [5 pts.] You will hear five short exchanges. Match each exchange (1-5) you hear with its picture by writing the letter of the picture after the number of the corresponding exchange. You will hear each expression twice only. CHAPITRE 1



1. ____ 2. ____ 3. ____ 4. ____ 5. ____

III. VOCABULAIRE [30%]

A. *Quel temps fait-il?* [10 pts.] Describe any five weather pictures in French. Place the letter of the picture you describe in the blank before each number. You should have five different weather descriptions and only five. (If you should do more than five, only the first five answers will be considered.) Make complete sentences.

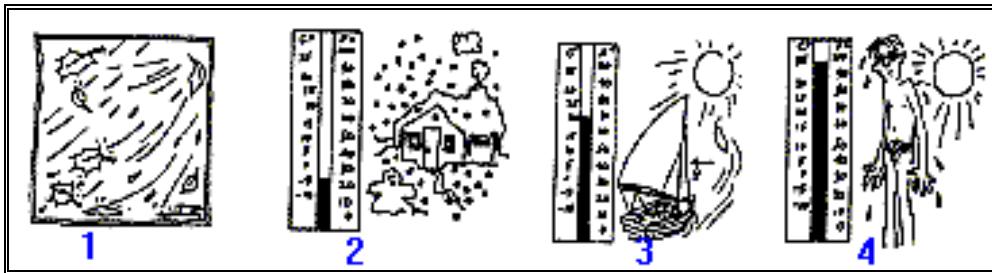


1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

B. *Les professions et les matières.* [10 pts.] Complete the sentence in French with the single most important field of study for the profession in question. Include *le*, *la* or *l'* as well as the name of the subject matter. CHAPITRE 2

1. Jean-Pierre étudie le/la/l' _____. Il va être avocat.
2. Marie-Thérèse étudie le/la/l' _____. Elle va être chimiste.
3. Pierre-Auguste étudie le/la/l' _____. Il va être historien.
4. Chantal étudie le/la/l' _____. Elle va être ingénieur.
5. Georges étudie le/la/l' _____. Il va être homme d'affaires.

D. Les quatre saisons. [4 pts.] Write out the French word for the four seasons corresponding to the pictures, using the same numbers for reference. Include *le*, *la* or *l'*. Each of the seasons is used once. CHAPITRE 1



1. C'est le/l' _____.
2. C'est le/l' _____.
3. C'est le/l' _____.
4. C'est le/l' _____.

E. Les langues. [6 pts.] Complete both parts of three of the four sentences only. Do not do four! Provide, in French, the country and the--or a--primary language spoken there.
CHAPITRE 2

1. Il habite à Beyrouth au _____ et il parle _____.
2. Elle habite à Rome en _____ et elle parle _____.
3. Il habite à Montréal au _____ et il parle _____.
4. Elle habite à Genève en _____ et il parle _____.

IV. WRITING/GRAMMAR [15%]

Verbes au présent. [15 pts. $\frac{1}{2}$ verbe/1 forme] Complete the sentences below using each of the verbs below once and only once. Make sure that you have selected for each sentence the verb that makes the best sense. Make sure that the verb is in its correct form of the present tense. Make any other necessary changes to the sentence as required by the verb you select.

CHAPITRE 2

adorer écouter étudier habiter manger parler regarder rêver trouver visiter

1. Bodo Ilkner _____ allemand et anglais.
2. Nous _____ au restaurant universitaire.
3. Nous _____ à Berlin.
4. Vous _____ les monuments à Paris?
5. Sophie _____ un film de François Truffaut.
6. Moi, je _____ les chocolats!
7. Nous _____ la musique classique.
8. Tu ne _____ pas ton baladeur?
9. Les étudiants en France _____ l'histoire et les langues (l'anglais).
10. Attention, Roger! Tu _____ en classe.

V. READING [5 %]

Les matières

Jeannette Rivard is a busy university student. Read what she does on weekday mornings and answer the questions with as much information as possible in English. CHAPITRE 2

Je m'appelle Jeannette Rivard. Je suis étudiante de première année à l'Université de Caen, en Normandie. Pour moi, la matinée est très occupée. Voici mon emploi du temps:

- *Le cours d'histoire chinoise est le lundi, le mercredi et le vendredi à huit heures.*
- *A neuf heures, j'ai un cours de mathématiques le mardi et le jeudi.*
- *A dix heures, tous les jours, du lundi au vendredi, il y a le cours d'économie politique.*
- *Mon cours de japonais est à onze heures, le mardi et le jeudi.*
- *Les autres jours à onze, je suis au laboratoire de langues.*
- *Et à douze heures je suis--bien sûr!-- au restau-U avec mes amis.*

1. Where is Jeannette every day at ten o'clock?

2. Where is Jeannette at 11 o'clock on Mondays and Wednesdays?

3. When does Jeannette see her friends?

4.-5. When does she have economics?

VI. EXTRA CREDIT [5 %]

A. Answer in the negative.

1. Vous étudiez l'économie politique?

2. Les Allemands habitent en Italie?

B. Change from the singular to the plural.

Example: le les.

1. Le Français travaille dans un hôpital.

Clef

Speaking. [10 pts.] Circle **clearly** the segment corresponding to what you hear. Each will be read twice only. CHAPITRE 1

1. Il y a quatre étudiantes (F) 2. Il y a un tableau. (J) 3. Il y a neuf stylos. (B)
4. Il y a trois portes. (A) 5. Il y a deux chaises. (D) 6. Il y a une table. (I)
7. Il y a sept crayons. (H) 8. Il y a cinq professeurs. (E) 9. Il y a un bureau. (C)
10. Il y a dix fenêtres. (G)

A. La communication en cours. [7 pts.] You will hear seven classroom expressions. Match each expression you hear with its picture by writing the letter of the picture after the number of the corresponding expression. CHAPITRE 1

1. A bas les examens! (G) 2. Attention! (A) 3. Ecoutez et répétez! (C)
4. Je ne comprends pas. (E) 5. J'ai une question à poser. (B)
6. Non, ce n'est pas juste, ça. (F) 7. Comment dit-on «Dear Mark» en français? (D)

B. Singulier ou pluriel? [10 pts.] Indicate singular or plural for each phrase you will hear by circling sing. or plu.. Each segment will be read two times only. CHAPITRE 2

- | | | | | |
|--------------|-------------------|------------------|--------------------|------------------|
| S1. un stylo | S2. une table | P3. ils écoutent | S4. l'étudiant | P5. des portes |
| P6. des amis | P7. les histoires | S8. il habite | P9. elles étudient | P10. les crayons |

C. Descriptions. [8 pts.] You will hear eight descriptions of what is depicted. Match the letter of the picture with the number of the description you will hear. Each description will be given twice only. CHAPITRE 1

1. Il fait très chaud.
2. Ils adorent le sport, surtout le football le samedi.
3. Nous aimons regarder des films au cinéma.
4. Il fait soleil mais il ne fait pas chaud.
5. Ils étudient le français.
6. Elle étudie les langues étrangères et elle travaille au laboratoire de langues.
7. Il neige.
8. C'est dimanche, et Monsieur et Madame Dupont vont à l'église avec Suzanne.

D. On parle. [5 pts.] You will hear five short exchanges. Match each exchange (1-5) you hear with its picture by writing the letter of the picture after the number of the corresponding exchange. You will hear each expression twice only.

CHAPITRE 1



1. Salut, ça va? Ça peut aller. Et toi? Pas mal, merci.
2. Bonsoir, Monsieur. Comment allez-vous? Bien, merci. Et vous? Pas mal, merci.
3. Bonjour, Anne. Comment vas-tu? Très bien. Et vous, Mademoiselle? Très bien, aussi, merci.
4. Salut. Voilà ton livre de français. Merci beaucoup. De rien.
5. Bonjour. Je m'appelle Martine Dubois. Et vous? Comment vous appelez-vous?

IV. WRITING/GRAMMAR [30%]

A. Vingt Verbes au présent. [15 pts. $\frac{1}{2}$ verbe/ l forme] Complete the sentences below using each of the verbs below once and only once. Make sure that you have selected for each sentence the verb that makes the best sense. Make sure that the verb is in its correct form of the present tense. Make any other necessary changes to the sentence as required by the verb you select. CHAPITRE 2

adorer écouter étudier habiter manger parler regarder rêver trouver visiter

1. Bodo Ilkner _____ allemand et anglais. (parler)
- 2 Nous _____ au restaurant universitaire. (manger)
3. Nous _____ à Berlin. (habiter)
4. Vous _____ les monuments à Paris? (visiter)
5. Sophie _____ un film de François Truffaut. (regarder)
6. Moi, je _____ les chocolats! (adorer)
7. Nous _____ la musique classique. (écouter)
8. Tu ne _____ pas ton baladeur? (trouver)
9. Les étudiants en France _____ l'histoire et les langues (l'anglais). (étudier)
10. Attention, Roger! Tu _____ en classe. (rêver)